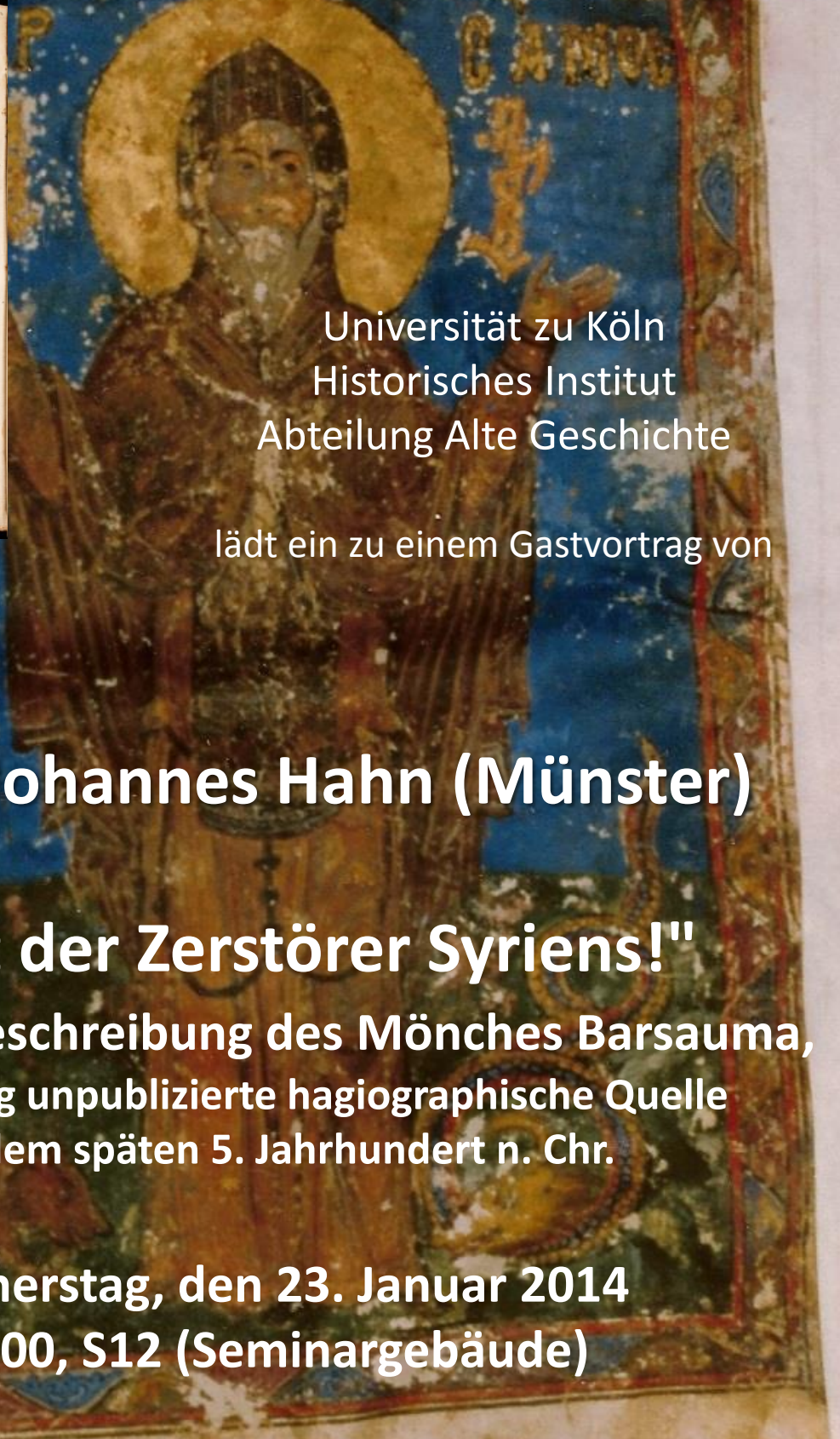


Handwritten text in a medieval script, likely Syriac, with some red ink used for initials or headings. The text is arranged in columns and appears to be a historical or hagiographical account.



Universität zu Köln
Historisches Institut
Abteilung Alte Geschichte

lädt ein zu einem Gastvortrag von

Prof. Dr. Johannes Hahn (Münster)

"Er ist der Zerstörer Syriens!"

Die Lebensbeschreibung des Mönches Barsauma,
eine bislang unpublizierte hagiographische Quelle
aus dem späten 5. Jahrhundert n. Chr.

Donnerstag, den 23. Januar 2014
18:00, S12 (Semingebäude)

Handwritten text at the bottom of the page, continuing the historical or hagiographical narrative in a medieval script.